



PATRYCIA ZIOLKOWSKA

| | |
|---------------|---------------------------------|
| Jahrgang | 1979 |
| Größe | 172 cm |
| Haarfarbe | dunkelblond |
| Augenfarbe | graublau |
| Dialekte | (osteurop. Akzent möglich) |
| Fremdsprachen | Englisch, Französisch, Polnisch |
| Wohnort | Frankfurt / Main |

Auszeichnung

| | |
|------|---|
| 2022 | Hörspiel des Monats „Tot im Leben“, Regie: Mona Winter, RBB |
| 2018 | Nestroy Preis Beste Aufführung im deutschsprachigen Raum „Die Perser“ von Aischylos, wiedergegeben von Durs Grünbein, Inszenierung Ulrich Rasche, Salzburger Festspiele in Koproduktion mit dem Schauspiel Frankfurt |
| 2012 | Rolf-Mares-Preis 2012 für herausragende darstellerische Leistung in "Faust 1 und 2" |
| 2008 | NRW-Theatertreffen „westwärts“ Beste Hauptdarstellerin für „Kriemhild“ – Die Nibelungen, Schauspiel Köln Nominierung "FAUST" Kategorie "Beste darstellerische Leistung Schauspiel" für ihre Rolle der "Kriemhild" in "Die Nibelungen" (Schauspiel Köln) NRW-Kritikerumfrage: "Beste Schauspielerin" |
| 2007 | Nominierung für den UNDINE-AWARD als "Beste jugendliche Charakterdarstellerin in einem Kinospießfilm" für "Auf der anderen Seite" |

Kino

| | |
|------|---|
| 2014 | The Cut |
| 2013 | Am Ende ist man tot (work in progress) |
| 2012 | The Spanish Flue Welcome to the club |
| 2011 | Der schwarze Mann |
| 2010 | Das Geile Geld |

Regie

| |
|-----------------------|
| Fatih Akin |
| Daniel Lommatzsch |
| Lukasz Barczyk |
| Andreas Schimmelbusch |
| Irina Alexandrowna |
| Daniel Lommatzsch |

PATRYCIA ZIOLKOWSKA

AGENTUR BRITTA IMDAHL

0234 978 9773 info@imdahl.comwww.imdahl.com**Kino**

| | | |
|------|---|--------------------------------|
| 2006 | Auf der anderen Seite (HR) Underdogs | Fatih Akin Jan Hinrik Drevs |
| 2005 | Vergiss sie (Kurzfilm, HR) | Lale Nalpantoglu |
| 2004 | Rien ne va plus (Kurzfilm, HR) | Katja Pratschke, Gustav Hamos |
| 2001 | Othello – ein blue movie (Desdemona) Solino (HR) | Samuel Schwarz Fatih Akin |
| 2000 | Anam (HR) | Buket Alakus |

Regie**TV**

| | | |
|-------------|--|---|
| 2021 | Die Stunde des Pan Der Staatsanwalt – Alles vom Leben Ein Fall für Zwei – Kanalratten Tatort Münster – Rhythm & Love | Nina Grosse, ARD Martin Kinkel, ZDF Simon Ostermann, ZDF Brigitte Maria Bertele, ARD |
| 2020 | Nord Nord Mord – Sievers und das mörderische Türkis Die Luft die wir atmen | Berno Kürten, ZDF Martin Enlen, ARD |
| 2017 | Polizeiruf Brandenburg - Demokratie stirbt in Finsternis Wolfgang - Geschichten aus dem Beichtcontainer - Folge Jenny | Matthias Glasner, ARD Hannes Hellmann, Webserie |
| 2016 | Spätwerk Tatort Kiel - Borowski und das verlorene Mädchen Nachtschicht - Ladies First | Andreas Kleinert, SWR Raymond Ley, ARD Lars Becker, ZDF |
| 2015 | Treffen sich Zwei | Ulrike von Ribbeck, ZDF |
| 2014 | Schuld – Schnee | Maris Pfeiffer, ZDF |
| 2011 | Die Pfefferkörner – Sneakerfieber | Klaus Wirbitzky, KiKa |
| 2009 | Das Duo – Wölfe und Lämmer | Johannes Grieser, ZDF |
| 2008 | Tatort Hamburg – Häuserkampf Schnitzel für drei Tatort Hamburg – Auf der Sonnenseite | Florian Baxmeyer, ARD Manfred Stelzer, ARD Richard Huber, ARD |
| 2005 - 2008 | mehrere Folgen der ZDF Serie „Stubbe“ (Nebenrolle) | u.a. Bodo Fürneisen, Maris Pfeiffer, Bernhard Stephan, Hans Werner, ZDF |
| 2003 | Tatort - Das Dilemma Ein starkes Team – Das große Schweigen Der Ermittler - Traum vom Glück | Peter Fratzscher, ARD Maris Pfeiffer, ZDF Peter Fratzscher, ZDF |
| 2002 | Tatort – Schatten | Thorsten Näter, ARD |
| 2001 | Tatort – Schlaf, Kindchen, schlaf | Peter Fratzscher, ARD |
| 2000 | Schimanski – Schimanski muß leiden | Mathias Glasner, ARD |

Regie**Theater**

| | | |
|-----------|---|------------------------------------|
| 2022 | Gast am Burgtheater Wien Die Troerinnen R.: Adena Jacobs | |
| Seit 2019 | Gast am Schauspielhaus Züri Besuch der alten Dame Faust 1 und 2 | Nicolas Stemann Nicolas Stemann |
| 2019 | Koproduktion von Gürzenich-Orchester Köln, IRCAM, Philharmonie de Paris und Elbphilharmonie Hamburg Lab.Oratorium | Nicolas Stemann |
| 2017-20 | Fest Ensemblemitglied am Schauspiel Frankfurt | |

PATRYCIA ZIOLKOWSKA**AGENTUR BRITTA IMDAHL**0234 978 9773 info@imdahl.comwww.imdahl.com**Theater****Regie**

| | | |
|---------------|--|--|
| Seit 2009 -17 | Thalia Theater Hamburg Kasimir und Karoline – Glauben Lieben Hoffen Liebe nach Émile Zola Ich bin wie ihr, ich liebe Äpfel Winterreise Kommune der Wahrheit. Wirklichkeitsmaschine Hedda Gabler Die Brüder Karamasow Leeres Theater, Heiner Müller Platonow Quijote. Trip zwischen Welten Penthesilea | Jette Steckel Luk Perceval Friederike Harmstorf Anne Lenk Nicolas Stemann Jan Bosse Luc Perceval Dimitter Gotscheff Jan Bosse Stefan Pucher Christine Ratka/Michael Maierhof |
| Seit 2009 -17 | Thalia Theater Hamburg Faust 1 und Faust 2 Antigone Ödipus.Tyrann Kinder der Sonne Nathan der Weise Die Kontrakte des Kaufmanns Schauspiel Köln (Gast) Die Kontrakte des Kaufmanns Faust Das goldene Vlies Die Nibelungen | Nicolas Stemann Dimitter Gotscheff Dimitter Gotscheff Luc Perceval Nicolas Stemann Nicolas Stemann Nicolas Stemann Laurent Chétouane Karin Beier Karin Beier |
| 2007/2009 | Schaubühne Berlin (Gast) Moliere | Luk Perceval |
| 2007/2008 | Volkstheater Wien (Gast) Glaube Liebe Hoffnung (Elisabeth) Woyzeck (Marie) Der Streit (Egle) | Antoine Uitdehaag Stefan Otteni Matthias Kaschig |
| 2003 - 2006 | Protagonistin am Schauspiel Bonn u.a. Dreigroschenoper (Polly) Die Frau vom Meer (Ellida Wangel) Die Jungfrau von Orleans (Johanna) | Thirza Bruncken Thirza Bruncken Stefan Otteni |
| 1999 – 2003 | Gastengagements u.a.: Deutsches Schauspielhaus Hamburg Mit dem Feuer spielen (Die Frau) Auf dem Weg zur Hochzeit (Ninon) Othello- ein blue Movie (Desdemona) | Andreas Kebelmann Brigitte Landes Samuel Schwarz |
| 1999 – 2003 | Volksbühne Berlin Königsberg (Eva) Schauspiel Hannover Haarmann (Dörchen) Schauspielhaus Bochum Maß für Maß (Isabella) | Andrei Nekrasov Michael Talke Leander Haussmann |

Ausbildung Westfälische Schauspielschule Bochum