



MAREN EGGERT

Jahrgang	1974
Größe	178 cm
Haarfarbe	dunkelblond
Augenfarbe	grün
Dialekte	Hamburgisch
Fremdsprachen	Englisch, Französisch
Wohnort	Berlin

Auszeichnung

2021	Deutscher Filmpreis / Beste Schauspielerin „Ich bin dein Mensch“, Regie: Maria Schrader Deutscher Filmpreis / Bester Film „Ich bin dein Mensch“, Regie: Maria Schrader Berlinale / Silberner Bär / Beste Schauspielerin „Ich bin dein Mensch“, Regie: Maria Schrader
2019	Wettbewerb Berlinale „Ich war zu Hause, aber...“ Regie: Angela Schanelec, Silberner Bär Beste Regie
2017	Filmpreis NRW für "Der traumhafte Weg" Regie: Angela Schanelec
2010	Nominierung Bayerischer Fernsehpreis als beste Schauspielerin in der Kategorie „Serien/Reihen“ für „Tatort Kiel – Borowski und die Sterne“
2008	Kritikerpreis Kategorie „Fernsehen“ vom Verband der deutschen Kritiker e.V.
2007	Ulrich-Wildgruber-Preis für Nachwuchsschauspieler Rolf- Mares - Preis für „Gefährliche Liebschaften“
2006	„VFF TV Movie Award“ (Produzentenpreis) für "Die Frau am Ende der Straße"
2002	Boy-Gobert-Preis für die Darstellung der "Klara" in "Klaras Verhältnisse" von Dea Loher, der "Agnes" in "Das Kind" von Jon Fosse, der "Regine" in "Die Schwärmer" von Robert Musil und "Sara" in "Miss Sara Sampson" von G.E. Lessing.

MAREN EGGERT**AGENTUR BRITTA IMDAHL**0234 978 9773 agentur@imdahl.comwww.imdahl.com**Kino**

2022 Der Spatz im Kamin (HR)
Kein Wort (HR)
2020 Ich bin dein Mensch (HR)
2018 The giraffe
2017/18 Ich war zu Hause, aber...
2016 Die Unsichtbaren
2015 Der traumhafte Weg
2014 Nichts passiert
2012 Eltern
2009 Orly
2003 Marseille (Hauptrolle)
2000 Das Experiment
1999 Marianne Hoppe – Die Königin
1997 Zwei Frauen, zwei Männer: 4 Probleme
1996 Die Apothekerin

Regie

Ramon Zürcher
Hanna Slak
Maria Schrader
Anna Sofie Hartmann
Angela Schanelec
Claus Räfle
Angela Schanelec
Michael Lewinsky
Robert Thalheim
Angela Schanelec
Angela Schanelec
Oliver Hirschbiegel
Werner Schroeter
Vivian Naefe
Rainer Kaufmann

TV

2018 Otilie von Faber-Castell
Das Leben vor mir
Solo für Weiss - Für immer Schweigen
2015 Tatort Dortmund – Hundstage
Tatort Kiel – Borowski und die Rückkehr
des stillen Gastes
2014 Die Klasse
2010 Das Ende einer Maus ist der Anfang einer Katze
2009 Tatort Kiel – Tango für Borowski
Tatort Kiel – Borowski und die Sterne
2008 Tod bei Ankunft
Tatort Kiel – Borowski und die heile Welt
Tatort Kiel – Borowski und die einsamen Herzen
2007 Tatort Kiel – Borowski und das Mädchen im Moor
Das Gelübde
Tatort Kiel – Borowski und der Mann am Fenster
2006 Tatort Kiel – Das Ende des Schweigens
Tatort Kiel – Mann über Bord
2005 Tatort Kiel – Sternenkinder
Die Frau am Ende der Straße (Hauptrolle)
Tatort Kiel – Borowski in der Unterwelt
2004 Tatort Kiel – Schattenhochzeit
Tatort Kiel – Stirb und werde
2003 Tatort Kiel – Schichtwechsel
Tatort - Väter
2002 Schattenlinie
2001 Commissario Brunetti – Nobilita
1997 Eine ungehorsame Frau
Die Verbrechen des Prof. Capellari
– Still ruht der See
1996 Eine Frau für alle Fälle

Claudia Garde, ARD
Anna Justice, ARD
Maria von Heland, ZDF
Stefan Wagner, ARD
Claudia Garde, ARD
Ben von Grafenstein, ARD
Stefan Kornatz, ARD
Hannu Salonen, ARD
Angelina Maccarone, ARD
Lars Becker, ZDF
Florian Frostmeyer, ARD
Lars Jessen, ARD
Claudia Garde, ARD
Dominik Graf, WDR
Florian Baxmeyer, ARD
Buddy Giovinazzo, ARD
Lars Becker, ARD
Hannu Salonen, ARD
Claudia Garde, ARD
Claudia Garde, ARD
Kaspar Heidelbach, ARD
Claudia Garde, ARD
Christine Hartmann, ARD
Thomas Freundner, ARD
Markus Imboden, ZDF
Sigi Rothmund, ARD
Vivian Naefe, ZDF
H.-Chr. Blumenberg, ZDF
Maria Knilli, ZDF

Theater

Seit 2009 Protagonistin am Deutschen Theater Berlin
Die schmutzigen Hände
Biografie Ein Spiel
home is where the heart is
Peggy Pickit sieht das Gesicht Gottes
Sein oder Nichtsein
Woyzeck

Jette Steckel
Bastian Kraft
Country mit Band
Martin Kušej
Rafael Sanchez
Jorinde Dröse

MAREN EGGERT**AGENTUR BRITTA IMDAHL**

0234 978 9773

agentur@imdahl.comwww.imdahl.com**Theater**

- 2000 - 2009 Protagonistin am Thalia Theater Hamburg
u.a.: Endstation Sehnsucht, Clavigo, Gefährliche Liebschaften, Minna von Barnhelm, Prinz von Homburg, Thalia Vista Social Club, Miss Sara Sampson, Liebelei, Die Schwärmer, Das Fest, Lantana, Floh im Ohr, Das wird schon
Regisseure: David Bösch, Niklaus Helbling, Isabel Osthues, Krystian Lupa, Michael Thalheimer, Jürgen Kruse, Stephan Kimmig, Erik Gedeon, Stefan Bachmann, Martin Kusej, u.a.
- 1998 – 2000 Protagonistin am Schauspielhaus Bochum bei Leander Haussmann

Ausbildung

- 1994-1998 Otto-Falckenberg-Schule München
2000 Berenberg Bank Stipendium