



MAREN EGGERT

Jahrgang	1974
Größe	178 cm
Haarfarbe	dunkelblond
Augenfarbe	grün
Dialekte	Hamburgerisch
Fremdsprachen	Englisch, Französisch
Wohnort	Berlin

Auszeichnung

2019	Wettbewerb Berlinale „Ich war zu Hause, aber...“ Regie: Angela Schanelec, Silberner Bär Beste Regie
2017	Filmpreis NRW für "Der traumhafte Weg" Regie: Angela Schanelec
2010	Nominierung Bayerischer Fernsehpreis als beste Schauspielerin in der Kategorie "Serien/Reihen" für "Tatort Kiel – Borowski und die Sterne"
2008	Kritikerpreis Kategorie „Fernsehen“ vom Verband der deutschen Kritiker e.V.
2007	Ulrich-Wildgruber-Preis für Nachwuchsschauspieler Rolf- Mares - Preis für „Gefährliche Liebschaften“
2006	„VFF TV Movie Award“ (Produzentenpreis) für "Die Frau am Ende der Straße"
2002	Boy-Gobert-Preis für die Darstellung der "Klara" in "Klaras Verhältnisse" von Dea Loher, der "Agnes" in "Das Kind" von Jon Fosse, der "Regine" in "Die Schwärmer" von Robert Musil und "Sara" in "Miss Sara Sampson" von G.E. Lessing.

MAREN EGGERT**AGENTUR BRITTA IMDAHL**0234 978 9773 info@imdahl.comwww.imdahl.com**Kino**

2018 The giraffe
 2017/18 Ich war zu Hause, aber...
 2016 Die Unsichtbaren
 2015 Der traumhafte Weg
 2014 Nichts passiert
 2012 Eltern
 2009 Orly
 2003 Marseille (Hauptrolle)
 2000 Das Experiment
 1999 Marianne Hoppe – Die Königin
 1997 Zwei Frauen, zwei Männer: 4 Probleme
 1996 Die Apothekerin

Regie

Anna Sofie Hartmann
 Angela Schanelec
 Claus Räfle
 Angela Schanelec
 Michael Lewinsky
 Robert Thalheim
 Angela Schanelec
 Angela Schanelec
 Oliver Hirschbiegel
 Werner Schroeter
 Vivian Naefe
 Rainer Kaufmann

TV

2018 Otilie von Faber-Castell
 Das Leben vor mir
 Solo für Weiss - Für immer Schweigen
 2015 Tatort Dortmund – Hundstage
 Tatort Kiel – Borowski und die Rückkehr
 des stillen Gastes
 2014 Die Klasse
 2010 Das Ende einer Maus ist der Anfang einer Katze
 2009 Tatort Kiel – Tango für Borowski
 Tatort Kiel – Borowski und die Sterne
 2008 Tod bei Ankunft
 Tatort Kiel – Borowski und die heile Welt
 Tatort Kiel – Borowski und die einsamen Herzen
 2007 Tatort Kiel – Borowski und das Mädchen im Moor
 Das Gelübde
 Tatort Kiel – Borowski und der Mann am Fenster
 2006 Tatort Kiel – Das Ende des Schweigens
 Tatort Kiel – Mann über Bord
 2005 Tatort Kiel – Sternenkinder
 Die Frau am Ende der Straße (Hauptrolle)
 Tatort Kiel – Borowski in der Unterwelt
 2004 Tatort Kiel – Schattenhochzeit
 Tatort Kiel – Stirb und werde
 2003 Tatort Kiel – Schichtwechsel
 Tatort - Väter
 2002 Schattenlinie
 2001 Commissario Brunetti – Nobilita
 1997 Eine ungehorsame Frau
 Die Verbrechen des Prof. Capellari
 – Still ruht der See
 1996 Eine Frau für alle Fälle

Claudia Garde, ARD
 Anna Justice, ARD
 Maria von Heland, ZDF
 Stefan Wagner, ARD
 Claudia Garde, ARD
 Ben von Grafenstein, ARD
 Stefan Kornatz, ARD
 Hannu Salonen, ARD
 Angelina Maccarone, ARD
 Lars Becker, ZDF
 Florian Froschmeyer, ARD
 Lars Jessen, ARD
 Claudia Garde, ARD
 Dominik Graf, WDR
 Florian Baxmeyer, ARD
 Buddy Giovinazzo, ARD
 Lars Becker, ARD
 Hannu Salonen, ARD
 Claudia Garde, ARD
 Claudia Garde, ARD
 Kaspar Heidelbach, ARD
 Claudia Garde, ARD
 Christine Hartmann, ARD
 Thomas Freundner, ARD
 Markus Imboden, ZDF
 Sigi Rothmund, ARD
 Vivian Naefe, ZDF
 H.-Chr. Blumenberg, ZDF
 Maria Knilli, ZDF

Theater

Seit 2009 Protagonistin am Deutschen Theater Berlin
 Die schmutzigen Hände
 Biografie Ein Spiel
 home is where the heart is
 Peggy Pickit sieht das Gesicht Gottes
 Sein oder Nichtsein
 Woyzeck

Jette Steckel
 Bastian Kraft
 Country mit Band
 Martin Kušej
 Rafael Sanchez
 Jorinde Dröse

MAREN EGGERT

AGENTUR BRITTA IMDAHL

0234 978 9773 info@imdahl.comwww.imdahl.com**Theater**

- 2000 - 2009 Protagonistin am Thalia Theater Hamburg
u.a.: Endstation Sehnsucht, Clavigo, Gefährliche Liebschaften, Minna von Barnhelm, Prinz von Homburg, Thalia Vista Social Club, Miss Sara Sampson, Liebelei, Die Schwärmer, Das Fest, Lantana, Floh im Ohr, Das wird schon
Regisseure: David Bösch, Niklaus Helbling, Isabel Osthues, Krystian Lupa, Michael Thalheimer, Jürgen Kruse, Stephan Kimmig, Erik Gedeon, Stefan Bachmann, Martin Kusej, u.a.
- 1998 – 2000 Protagonistin am Schauspielhaus Bochum bei Leander Haussmann

Ausbildung

- 1994-1998 Otto-Falckenberg-Schule München
2000 Berenberg Bank Stipendium